

# Bearbeitungsstrategie

## Besonderheiten von Ralf Schumachers Griff-Design

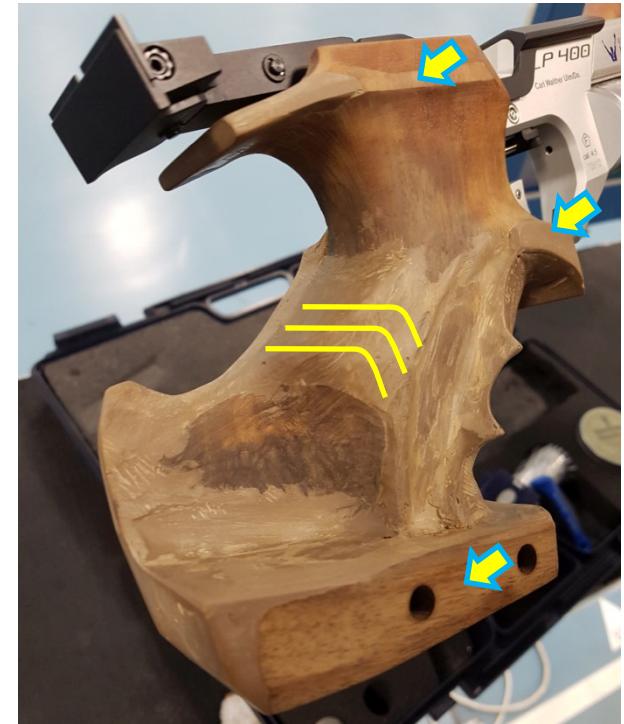
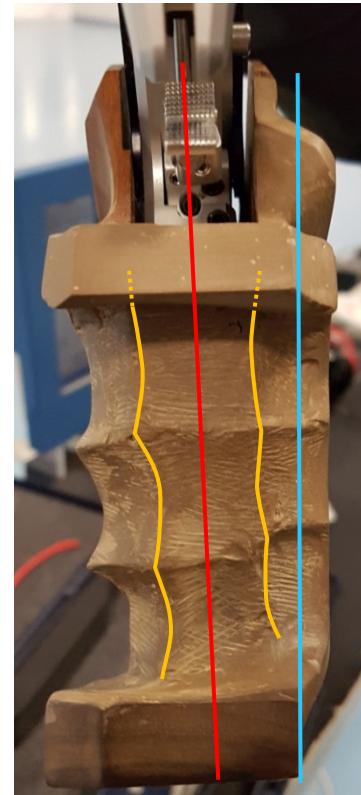


Die folgenden Merkmale sind auffällig ...



# Bearbeitungsstrategie

## Besonderheiten von Ralf Schumachers Griff-Design



- Die Hand wird in einem Rechtsgriff max. nach links positioniert.
- Die linke Griffseite wird extra aufgebaut (siehe ↙, die rechte Seite muss leider dafür reduziert werden. ↘)
- Die Fingermittelglieder sind optimal mittig unter dem Lauf platziert (mittleres Foto).
- Die Daumenballenauflagefläche, re. Foto, ist plan und kantig und fällt nicht nach rechts ab (gelben Winkel).
- Die Stützfläche der Mittelfingerauflage kragt weit nach vorne und um den Mittelfinger herum (blauer Kreis).

# Bearbeitungsstrategie

Fingermulden vertiefen - aus dem Griffholz herausgeschliffen

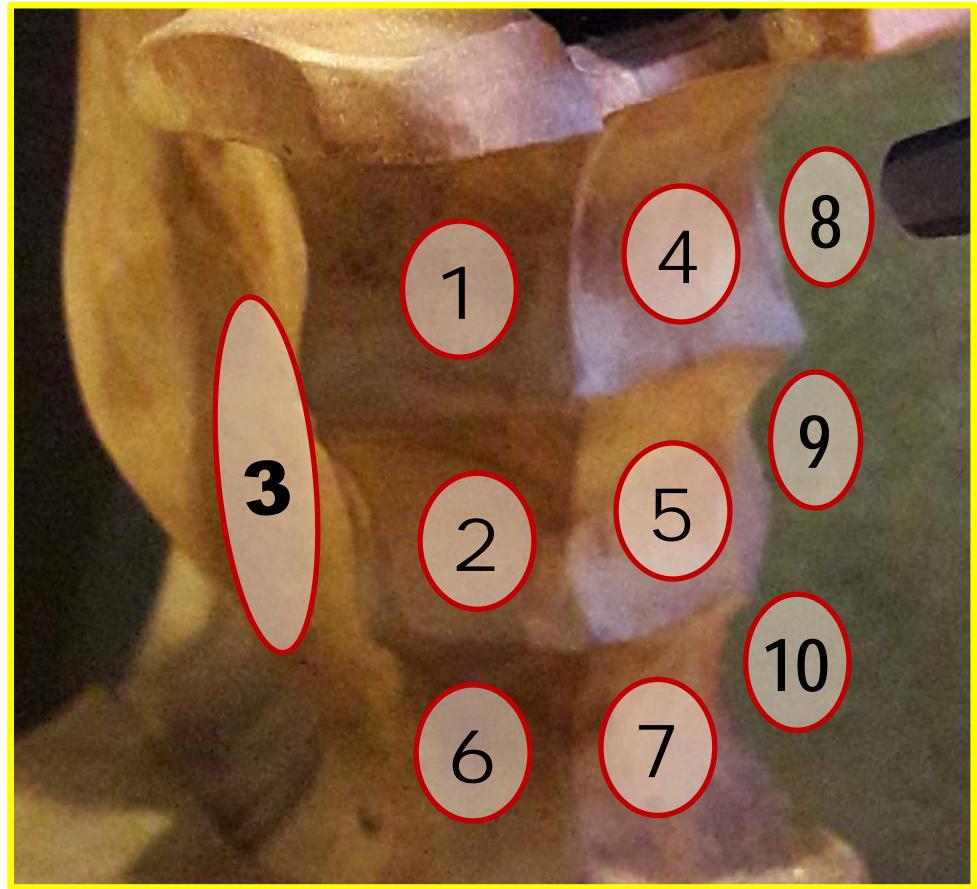


# Bearbeitungsstrategie

Fingermulden vertieft - aus dem Griffholz herausgeschliffen

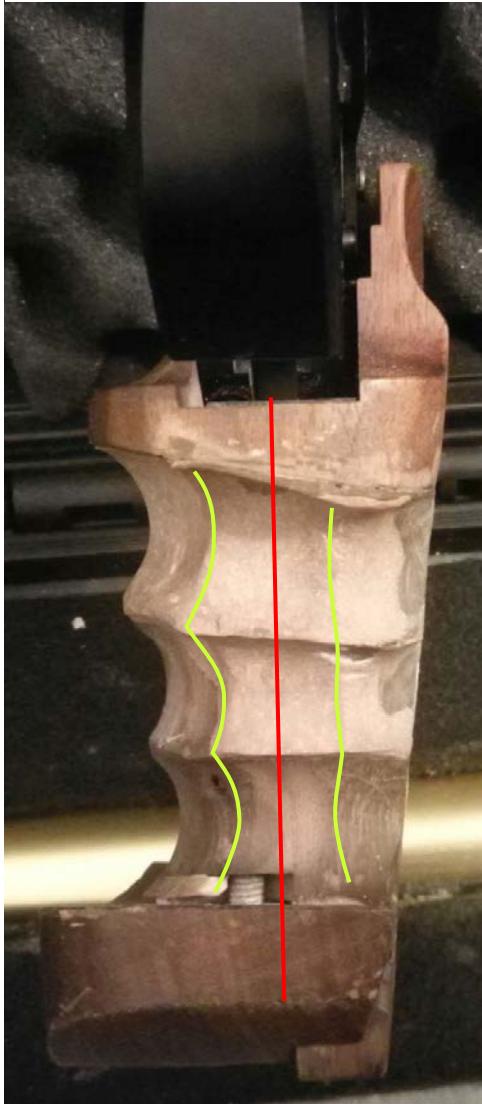


# Bearbeitungsstrategie



- Abschleifen statt aufspachteln? – Wenn ja, dann könnte man so beginnen ...
- Erst die Mulde ❶ für das Mittelfingergrundglied und auch die Mittelfingerauflage anpassen, dann die Mulde ❷ für das Ringfingergrundglied und dann die Rinne ❸ ausschleifen, dann den Nummern folgend sich weiter durchhangeln. Die Mulden die Fingerendglieder ❸, ❹ und ❺ erst voll anpassen, wenn die Mulden ❶, ❷ und ❸ final ausgearbeitet wurden, sonst fehlt eventuell bei ❸, ❹ und ❺ Material. Das kann auch nach der Bearbeitung der hinteren Griffhälfte sein.

# Bearbeitungsstrategie



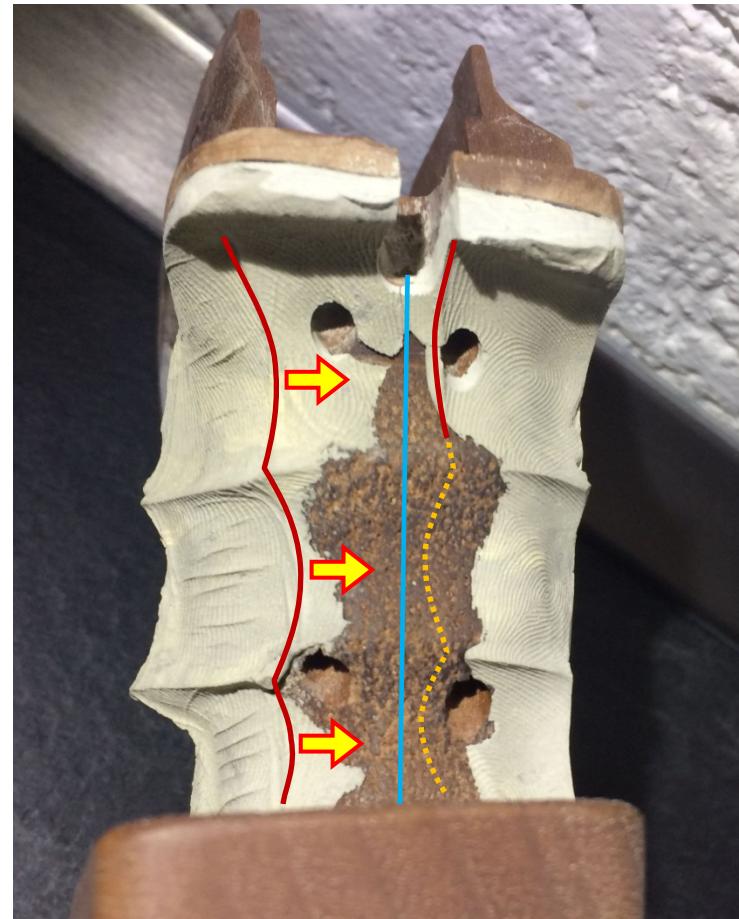
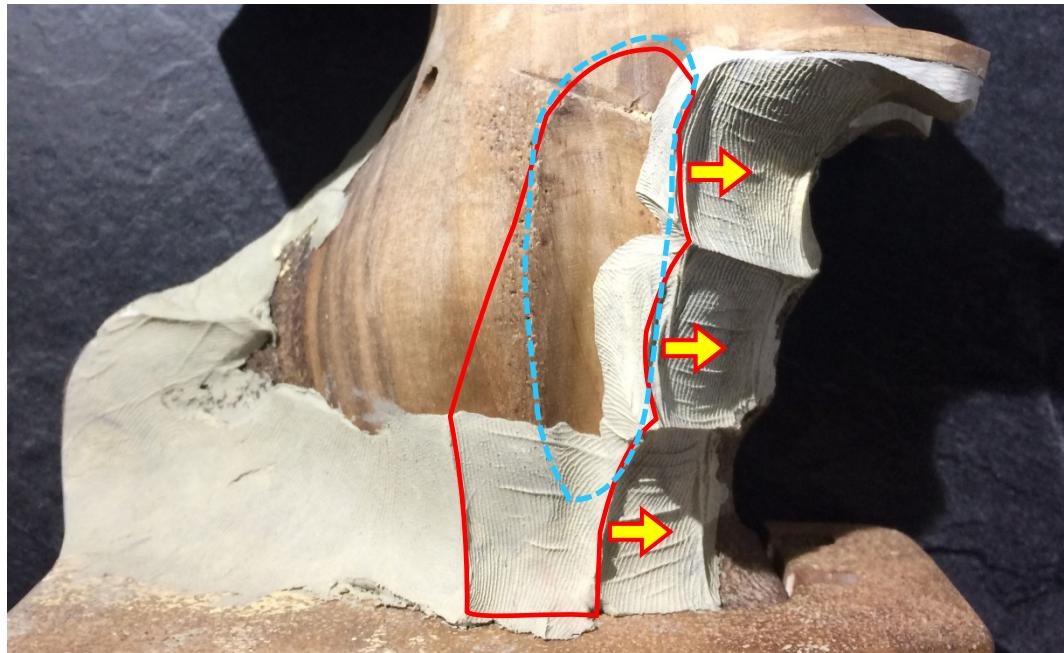
# Bearbeitungsstrategie

Fingermulden - Abformung in 2-K-Masse



# Bearbeitungsstrategie

Fingermulden - Abformung in 2-K-Masse



# Bearbeitungsstrategie

